

「全球化與當代社會」通識課程設計與教學 實踐：適應學生多元學習

陳采秀

大學生在教室內滑手機不聽課、在學習時思考力不足，已經形成教學場域的困擾。本教學實踐研究從探討通識課程全球議題文獻、統整多元智慧和學習風格理論，運用統整邏輯—數學智慧與學習風格的教學，連結生活經驗與興趣主題的學習，企圖讓教學者能更深層的引導學生用自己的學習風格學習和表現，促進學生認知自我學習風格與引發思考能力。本研究之課程主題為全球化與當代社會，採用設計教學法與多元評量，透過課程的行動研究，採取參與觀察法、調查法和文件分析法，收集質量資料並進行分析。研究成果包括：一、學生能認知自我學習風格，運用自我學習風格進行學習。二、學生學習思考能力能在課程的學習過程展現。三、學生的學習能達到課程目標。學生的回饋除了表達對該課程的滿意外，還認為同儕互評擴大學習視野，最重要的是學生對選此課程修習感到滿意。最後提出研究結論與建議，並提出教師引導學生學習旅程實踐模式。

關鍵字：同儕互評、多元學習、教學實踐、通識課程、學習風格

作者現職：輔英科技大學健康美容系助理教授

通訊作者：陳采秀，e-mail: aa468@fy.edu.tw