

紙芝居融入幼兒美感課程之行動研究

梁可憲* 張攸萍** 洪家嫻***

本研究運用「紙芝居」融入幼兒美感課程，透過美感領域學習指標檢核教學活動與幼兒美感經驗提升之成效，包含探索與覺察、表現與創作、回應與賞析等三大美感領域能力之展現。研究目的包含：1. 運用紙芝居於幼兒美感課程之教學成效；2. 美感教學的困境與解決之道；3. 教師美感教學的專業成長。研究方法採質性與量化並行之行動研究，透過資料分析及後續追蹤發現：1. 以紙芝居融入課程活動能顯著提升幼兒美感教育的學習成效；2. 幼兒美感經驗的陶養透過賦權增能方式啟動自發性；3. 教師的美感素養、信念和態度影響幼兒美感教育的陶養。

關鍵字：幼兒、行動研究、美感課程、紙芝居

* 作者現職：康寧大學臺北校區嬰幼兒保育學系（科）助理教授

** 作者現職：康寧大學臺北校區嬰幼兒保育學系（科）助理教授

*** 作者現職：臺北市私立幼兒園教師

通訊作者：梁可憲，e-mail: seanliang6711@gmail.com