

具歷史素養特質的教科書設計原則探討： 以德法共同歷史教科書為例

李涵鈺*

臺灣的歷史教科書以往偏向以歷史訊息傳輸為主，在課綱理念轉變為素養導向的學習下，有必要探討呼應歷史領綱之教科書設計原則。本研究先研析高中歷史領綱草案所蘊含的理念要素，並以此作為分析規準，運用教育批評取徑，分析德法共同歷史教科書及其與領綱草案的理念要素之契合度，再透過德法歷史教科書之案例及相關文獻討論，抽繹出設計要領，探討教科書中如何體現歷史素養學習的特質。研究歸納出五點教材設計原則：以問題引導課文內容、鑲入一二手史料文獻、作者及出處的現聲與現身、提供歷史學習的鷹架、提供動手做歷史的機會與經驗，期望藉由掌握教科書與學生學習歷史之間的關係，激盪出更多歷史教科書的設計與轉化潛能。

關鍵字：歷史素養、德法共構、歷史、教科書、教育批評取徑

* 作者現職：國家教育研究院教科書研究中心助理研究員

通訊作者：李涵鈺，e-mail: hanyu@mail.naer.edu.tw