

從另類中的另類探尋彼此： 埃及 Sekem 人智學社區學校的啟示

成虹飛

2018 年的夏天，走訪了埃及 Sekem 社區與學校。該社區是受到源於歐洲的人智學啟發而設立，該學校也具有華德福教育特色，然而，它座落於回教的文化國度，可謂另類中的另類，不但背後有著動人的故事，更開啟了難得的探索與思辨空間，讓我們有機會跳脫習以為常的認知框架，以更寬廣的角度看待教育，尤其是探尋如何處理主流與另類、自我與他者之間的緊張關係。

筆者以夾敘夾議的方式，透過混合文體（mixed-genre）的拼貼設計與交叉堆疊，呈現 Sekem 社區與學校的探訪經驗與省思，企圖凸顯的真正主題是「跨越主流與另類、自我與他者之間的鴻溝之可能性」，而以 Sekem 的敘事作為鋪陳此主題的媒介。我在前半部的敘事位置是居於旁觀者的地位，試圖由外部拼貼一個圖像。在本文最後一部分，我從「局外人」的位置挪移到「分享者」的位置，朝局內移動，從另一途徑去理解 Sekem。

關鍵字：Sekem 社區、華德福教育、主流與另類、自我與他者、混合文體

作者現職：國立清華大學教育與學習科技學系副教授

通訊作者：成虹飛，e-mail: hcherng@mail.nd.nthu.edu.tw