

自由書寫在課程革新上的啟思： 以法國「佛賀內教育學」為例

許宏儒

想與實踐，亦是法國近年來教育改革的重要參照。佛賀內教育學中的「自由書理論與實際層面，分析佛賀內自由書寫的思想與實踐。自由書寫的教育意涵為：從生命的整體性意義出發，自由書寫引起學生能以多樣的形式敘寫與敘說自己的生命經驗，因而「自由書寫為教育場域中每個主體的生命敘寫與敘說」；自由書寫促使學生彼此之間不同的文化脈絡，透過書寫互動、邂逅、相逢、對話與理解。而在自由、但同時具有制度、嚴謹且相互合作的書寫歷程中，蘊含的是意義，因而「自由書寫為不同的主體彼此之間協同合作的文化書寫」。最後，自由書寫本身即是一種實驗，因此「自由書寫乃教育的自我批判與課程革新」。

關鍵字：自由書寫、佛賀內教育學、課程革新

作者現職：國立中央大學學習與教學研究所暨師資培育中心助理教授