

初任教師創意教學角色認定檢證之縱貫研究：認定控制理論的觀點

陳玉樹* 姜雅玲**

本研究主要目的在探討創意教學角色認定檢證差距之收斂情形，以及創意教學角色認定檢證差距對創意教學角色認定標準改變，與創意教學行為改變的影響。本研究採縱貫研究設計，對初任教師進行為期一年，共計四波的問卷調查，並以潛在改變模型與潛在自我迴歸模型對資料進行分析。研究結果顯示：

(1) 隨著時間遞移，初任教師的創意教學角色認定檢證差距會逐漸收斂；(2) 創意教學角色認定檢證差距會正向影響創意教學角色認定標準的改變；(3) 部分創意教學角色認定檢證差距會負向影響創意教學行為的改變。

關鍵字：角色認定檢證、創意教學角色認定、創意教學行為、認定控制理論

* 作者現職：國立中正大學成人及繼續教育學系副教授

**作者現職：國立中正大學成人及繼續教育學系創造力實驗室助理研究員

通訊作者：陳玉樹，e-mail: xiaoshu700@gmail.com