

調色盤裡的狂想曲—以創造思考教學為導 向的兒童視覺藝術教育之探究

胡郁珮* 魏美惠**

本文先論述視覺藝術教育、創造思考教學與創造性教學策略對兒童學習的重要性。研究者以「芬妮（化名）兒童視覺藝術教育中心」之教學進行個案質性研究，探究實施創造思考教學的兒童視覺藝術教學的模式、課程內容與創造性教學策略的運用。研究者經由內容分析法及三角檢測的途徑解析藝術教師的教學歷程及學童的學習經驗。本研究獲致之結論包括：一、創造性教學策略，幫助學童活用多樣化的創作方式、展現創意；二、創造性教學策略的思考模式，能幫助學童思考流暢、培養解決問題的能力。

關鍵字：兒童視覺藝術教育、創造思考教學方法、創造性教學策略

* 作者現職：臺中教育大學幼兒教育研究所碩士

** 作者現職：臺中教育大學幼兒教育系副教授