

死亡教育議題融入藝術課程之行動研究

楊馥如

「死亡教育」是生命教育中很重要的一環，但臺灣目前國中教育提供對生命多元的體驗尚有不足，易導致青少年有輕生或危及生命的行爲，可見教導正確的死亡與生命價值觀的重要性，因此研究者就協同職前及在職美術教師，共同進行死亡教育藝術主題課程的設計。希望藉由此課程增進國中生正確死亡概念與態度，體會生命真意，進而珍惜生命，培養積極的人生觀。

本研究是採協同行動研究的方法，透過課堂觀察、省思日誌、訪談、文件蒐集等，來進行資料的歸納與分析。結果發現學生能以積極正面的態度面對死亡，做好規畫與安排；思考如何照顧臨終者及善用有限的生命，做有意義的事；也學會如何賞析死亡議題的繪本，進一步在繪本的創作中表達對有限生命的看法；教師藉由主題教學，也獲得了專業的成長。

關鍵字：死亡教育、藝術課程、行動研究

作者現職：開南大學資訊傳播系助理教授