

英文寫作教學的設計原則： 以科技為媒介的知識建立環境

彭登龍

本研究之目的在於探究以科技為媒介的知識建立環境中，有效的與以改革為導向的一些設計原則，此些設計原則可資提供教師與研究人員使用，以利將一個以英語為外語的大學教室文化，從一個傳統的教學模式，轉變成為「知識建立」的社區模式。研究的參與對象為台灣的一所科技大學應用外語系大二學生共 19 人，其中 4 人為男性，15 人為女性，年齡為 20 至 23 歲，在台灣學習英文約 7 至 10 年。在兩個學期的過程中，研究者使用了三個「設計實驗」的研究方法，以資評估此「知識建立」的社區模式所形成的原因。研究者總共收集了三種資料：(1)知識論壇®中的參與數量；(2)論說文的品質；(3)質性的訪談。研究結果發現學生們的參與數量增加，而論說文寫作品質亦增進。此研究的結論是這些設計實驗有助於將教室文化轉變為知識建立的社區模式，然而需要更多的時間以充分達成期望的結果。

關鍵字：以英語為外語、寫作教學、知識建立社區、設計實驗

作者現職：國立雲林科技大學應用外語系 助理教授