

# 透過藝術體驗教學建構學生生活能力內涵之研究 —在國小生活課程之教學實驗

陳美如\* 陳錫祿\*\*

兒童的學習與成長是在生活中發生的，生活是一個多面向的有機體，含蘊人間、時間、空間各種複雜的環境因素，時時牽繫著個體的變化與發展，爲了使人和環境相互依存的關係能夠臻於和諧，須藉由教育提供兒童生活必要的養分，讓生活有目標，生命有希望。生活課程是學校教育不可或缺的部分，課程的終極精神是希望把自然、社會與藝術環境中真、善、美的本質，充分體現在生活中。本研究透過生動活潑的「藝術體驗」學習活動，開展兒童視覺、聽覺以及動覺等多元智慧，從多重感官的體驗與訓練，喚起兒童對於生活環境的知覺，進而轉化爲具體行動去適應生活、改變生活甚至創造生活。研究結果提出六個項目五十四條行爲特徵之學生生活能力內涵，並對於低年段學生之學習表現作分析，並提出透過藝術體驗教學建構學生生活能力內涵之具體建議。

關鍵字：生活能力、生活課程、教學途徑、藝術體驗

\*作者現職：國立新竹教育大學教育學系副教授

\*\*作者現職：國立教育研究籌備處助理研究員