

再概念化教學—敘事取向

阮凱利

教學不只是應用學習理論或強調成就表現而已，更重要的是對人類複雜文化的習得與創造的過程；教師與學生應該是教學的主體，而非符應學術理論的客體。本文提出以「敘事」作為對教學進行再概念化的途徑，敘事像是一張地圖，指引我們看到教學裡的高山和深谷；敘事模式的思維，可以讓師生在教學的歷程中，繪製屬於自己的位置與網絡，建構對世界的看法；敘事的情感讓教學成爲一種生命的陪伴與呼喚。經由敘事，我們可以得到教學的新概念---是一種生命交遇、移情想像、政治理解與教育創造的教學。

關鍵字：敘事教學、學校實踐

作者現職桃園縣蚵間國小校長、國立台北教育大學課程與教學研究所博士生