

以兒童文學進行跨學科統整課程 之設計與評鑑

陳 素 燕

因應九年一貫課程之課程統整理念，本研究以兒童文學作品為組織中心進行跨學科統整課程之設計與評鑑。依據決定主題、發展概念網路、設計學習活動、和同時考量並突顯可應對的十大能力指標及學習領域能力指標等設計程序，本研究設計出五套五、六年級之方案，並且在過程中體認發展統整課程可能面對的相關決定。藉著邀請兩位兒童文學學者、兩位課程學者和兩位國小教師就方案是否「為適切的統整教學主題」、「符合統整課程精神」、「能吸引學生興趣」、「教學內容豐富充實」、「具課堂可行性」進行評鑑，和提供意見，研究者同時發現：雖然評鑑者大致認同這是一個有趣而創新的嚐試，且具備課堂可行性，但課程學者反應這些課程方案尚需加強子題與主題之間的統整性與子題與子題相互之間的連貫性。

關鍵字：兒童文學、課程方案設計、課程方案評鑑、課程統整

本文作者為清華大學教育學程中心助理教授、美國德州大學奧斯汀分校課程與教學博士；學術專長為課程設計、教學設計、兒童文學