

淺談「健康與體育」學習 領域之協同教學

廖智倩* · 闕月清**

協同教學(team teaching)是由二位或二位以上的教師組成教學團(teaching team),彼此共同計畫,分工合作,各盡其職,完成教學活動。此種型態的教學,目的在發揮每位教師的專長與智慧,增加學生的學習機會,讓他們接受更多的指導,以提高學習效果。教育部於民國八十七年所公佈的九年一貫課程總綱綱要中指出:學習領域之實施應以統整、合科教學為原則(教育部,民87)。但以目前教師所受的師資培訓而言,此項能力甚缺乏,因此,期盼藉由協同教學模式,解決此一難題。此外,實施協同教學,可改變教學型態,讓學習變得更活潑。本文以協同教學為主題,除分別敘述其意義、型態、優點、實施步驟和配套措施等,更舉例說明其如何在「健康與體育」學習領域中實踐,以提供讀者參考。

關鍵詞: 九年一貫課程、協同教學、健康與體育學習領域

* 台中縣東寶國小, 國立台灣師範大學體育研究所碩士; 學術專長為運動教育學
** 國立台灣師範大學體育系副教授; 美國路易斯安那州立大學; 學術專長為運動教育學

壹、前 言

傳統教學型態的教室，似乎只是教師個人的舞台，整個教學活動亦多只是教師個人單打獨鬥的秀場，教學過程端見教師對既定的教材及課程內容，口沫橫飛的進行單向的講授灌輸（黃坤謨，民89）。不論是教學活動設計、教學的實踐與評量的實施，完全由一個教師將一定的知識、技能甚至態度，像一個模子般施給多數的學生。不可否認的，傳統教學型態對我國學校教育有一定的貢獻，卻忽略了學生的個別差異，造成學習上的落差，因為這種型態的教學，對學生適應能力的培養成效有限，導致他們缺少生活上「帶著走」的基本能力。

在面對日益繁雜的社會生活，我們希望藉教育的力量，使學生有效適應他們生長的社會。為了讓他們能真正學習到需要的知識，現代教師實應認真思考：如何發展出真正符合學生未來生活所需的學習內容？如何使學生將習得的知識與生活經驗加以統整、驗證，以獲得良好的生活技能與解決實際問題的能力？這樣的理想，是需要教師群策群力，互相協同配合才能完成的。

九年一貫課程即將實施，這是我國教育史上一大「變局」，因為新課程所實施的，不再是以學科為單位，而是統整學科，以領域為教學單位，例如：體育和健康併為同一領域，稱為「健康與體育」。它結合了原有的「健康教育」學科及「體育」學科，而整合成新的學習領域，其共同的目標即在使「一個健康且擁有良好體能的人，生活在一健康的環境中，同時擁有支持的法規與人群」（教育部，民88）。相較於以往分科過細、僅能提供學生零碎知識的教材內容，統整課程確實能為學生提供一個更完整的學習內容。然而由於統整課程統合之相關領域甚廣，因此實際教學上，教師的學科基本能力與教學能力之培養，都將是一項更重大的挑戰。故而，將教師專長予以最佳協調配合的協同教學，是解決課程統整可能衍生的問題之極佳方法之一（黃坤謨，民89）。

處於跨入二十一世紀變動的時代裡，我們不能再緊抓著過去熟悉的成見，任由時代的巨浪將自己拋入未來，而是要突破過去「班級文化」或「班級王國」的孤立現象，發揮教師群組的力量，以提升教學效果（柯啓瑤，民89a）。尤其在目前提倡「終身學習」、「小班制」、「以學生為學習主體的觀念」、「課程的改革」等措施下，協同教學顯得格外重要且具有時代意義。

貳、協同教學的意義

協同(team)一詞，根據其字源來分析，含有內部合作與外界控制等成分，亦含有團體內團結與忠誠的強烈感覺。如數匹馬（或牛等）並駕齊驅，受到牽引與指示，共同合作奔向目的地；或如一組球隊，欲贏得勝利，必須全隊之隊員合作無間，產生榮辱與共的心理；亦如造一座房子，需要工程師的設計、泥水匠、瓦匠、木匠以及搬沙運石的小工，共同完成(程健教，民61；成映鴻，民64)。

我國學者對協同教學法的觀點大同小異，茲歸納整理如下：協同教學是由二位或二位以上之教師，和若干助理人員，共同組成一個教學團(teaching team)，集合各教學人員的智慧、特長及經驗，在一個或數個學科中，應用各種教學媒體（器材），指導二個或更多班級的學生，並經由不同的方式，合作設計教學計畫，然後共同教學，共同檢討，共同改進，期以發展每一位教師的長處，補救所短，藉以提高教學效果（方炳林，民61；汪嘉蘇，民63；貞秀莊，民66；李春芳，民81）。

享有「協同教學之父」美名的美國華盛頓大學教授Shaplin (1964)博士指出協同教學的特徵為：(一)教師在同樣學生群組的共同學習當中，具有緊密的協同關係。(二)是由二人或二人以上的教師所構成。(三)學生的分配、時間的分配、分組的調配或空間的配置等是多樣性、多變化的（引自柯啓瑤，民88）。

綜上所述，所謂協同教學，是在一個有計畫的適當安排下，依學習心理、學習內容和學習者組合的需要而決定（成映鴻，民64）。配合學校行政運作和教室建築，借重各科（領域）教師專長和經驗，集思廣益，群策群力以實施的一種綜合教學型態。目前即將實施的九年一貫課程，強調課程統整，協同教學正是統整課程之下重要的教學策略，其運用頗具意義。

參、協同教學的發展回顧

一、協同教學產生的背景

協同教學最早起源於美國，根據學者的研究，其產生背景，約可分為下列四點說明（程健教，民61；成映鴻，民64）：

(一)補救教師員額的短缺

當時美國教師的缺乏，主要原因係薪津微薄，因此招來許多代理教師，亦即未受專業訓練者，這些人對教學生疏，必須讓年長資深的教師指導，方能學得一些方法，尋求經驗。

(二)協助雙軌計畫的推展

爲了協助解決美國當時正在流行的雙軌計畫（The Dual Progress Plan），此種雙軌計畫學習與協同教學在型態上和目的上趨於協和而不衝突，並與英國倫敦所推展的綜合型學校教學意味很近。不過，這些教學，未若協同教學來得經濟、有效和體系的完整。

(三)改革傳統教學

傳統的教學，在型式上、場地上、人數上、方法上都幾乎完全一致，變化少，學習枯燥而乏味。而協同教學變化多，教師彼此互助合作，不管是從經濟的或是哲學的觀點來看，都是正確的立場。

(四)彌補教師的個別差異缺陷

個別差異理論的普及化，使得協同教學應運而生，教師們均有他們本身特有的興趣和才能，因此，最好的教學，是能因材施教，因事設人。

二、美國實施協同教學的發展回顧

協同教學自1957年9月在美國麻薩諸塞（Massachusatts）州佛朗克林（Franklin）小學開始實施以來，隨即在美國各地推展，頗受到世界各國的重視。美國實施協同教學初期，其教學組織採取直線型，也就是在群組領導者底下有一般教師和助教等，其目的在於彌補當時缺乏教師的不足。在教學方面，則是積極使用電視機、投影機（OHP）等視聽器材，並設置開放空間（open space），以配合教學之需要。根據資料顯示，從1957年開始約十年間，還是美國實施協同教學的啓蒙期，但在1970年以後協同教學幾乎銷聲匿跡。其原因不外乎「教師在教室裡以齊一方式進行指導的觀念根深蒂固」、「著名教育學家的批評與攻擊」、「教師養成部分準備不足」、「經費預算不足」等（柯啓瑤，民89b）。

美國在1980年代又開始迎向協同教學的第二個流行期，這個年代和1960

年代的狀況迥然不同，「小班制的實施（班級規模的縮小）」、「具彈性的學習空間」，以及「以電腦為中心的個別化學習的裝置和使用」等策略，成為支援協同教學的主要因素。從1983年到現在，協同教學的學習效果，不論以老師或學生為調查對象，都有令人滿意的結果。

三、國內協同教學的興起與沒落

協同教學的觀念為國內學者所接受，大約是在民國五十年左右，當時，報導性的文章便已出現，而真正地在教學上介紹，應算是孫亢曾教授，他在所編師範教科書－教育概論中增列「協同教學法」，與「編序教學法」同時推出，立即引起關注。接著台北師專分別在台北市福星國小、陽明國小進行實驗，而國立教育資料館也於民國五十三年《教育文摘》一書中，刊出「協同教學專輯」，大加宣導（程健教，民61）。到了民國六十年代初期，更有不少的理論介紹與實驗進行，可謂協同教學的盛行期。不過，由於國內的學校班級人數太多、教室與設備難以配合這種教學型態的要求，再加上升學主義的影響，終使協同教學沒落。

肆、協同教學的型態與教學策略

一、協同教學的型態

協同教學法重在教學型態的改變，其改變的範圍相當廣泛，可以說是代表一種綜合發展的趨勢，現以「健康與體育」學習領域為例，列述其可採行的型態：

（一）單一領域的協同教學

係指擔任同一年級同一學習領域教師間的協同教學。例如擔任「健康與體育」學習領域的二位（一位體育一位健教教師）或三位（二位體育一位健教教師）教師負責教一群大班級的學生，他們合擬教學計劃，並各盡所長，共負教學職責，有些時候，每位教師則可個別教那些平時原班教學時所教的學生。

(二)跨領域的協同教學

指不同學習領域教師間的協同教學。例如擔任「健康與體育」學習領域的教師，可和其他學習領域（如：綜合活動、藝術與人文）的教師，共同討論設計教材，然後就專長分配工作，一起協同指導學生。

(三)主題式協同教學

這是針對某一主題進行統整的協同方式，九年一貫課程強調「課程統整」理念，即擺脫原來的學科「牆壁」，在此理念下，今後必定出現許多主題來統整各領域的教材，讓老師進行協同教學的場面。例如：「健康的生活」議題，極為「綜合性」，它不僅與「健康與體育」領域有關，和其他領域也有交集。又如以「運動會」為例的統整課程設計，除以「健康與體育」領域為主要設計內容外，更可與綜合活動、語文、自然與生活科技等領域融合。如此的教學設計，不僅統整了相關的教材，也結合了教師的專長，使學生從多位教師身上學到完整的知識。

(四)循環式協同教學

教同一科目（領域）的數位教師，各就專精部分，選定該科（領域）中的若干單元或章節，循環教數班中的每一班，此種方式使教師有機會配合興趣和能力任教，並讓學生有機會從適當的教師中學習教材。譬如體育中的球類，包括籃球、排球、足球、羽毛球、棒球、躲避球等，有些教師只擅長其中一、二項，因此，學校可採取循環式協同教學，就教師專長選項，依序進行循環教學（張清濱，民88）。藉此可以省去為其他單元準備的時間，又可改進每一次的教學，但是循環教學的班級，必須課表調整為同一時段。

(五)其他型式的協同教學

協同教學的指導者，不限定於校內教師、家長或義工，甚至請他校或相關的專家學者來上課都是很好的方法。

以上的型態，雖然組織不同，辦法不同，但都有一個共同的特點，即「這種教學不是只由一位優良的教師或普通的教師來負責一班學生的教學，而是運用集體的經驗，發揮各人所長，共同把學生教好」（汪嘉蘇，民63）。

二、協同教學的教學策略

實施協同教學時，也應考慮教學策略。一般而言，上課的目的、學生的程度、學習人數多寡、活動的類別、學習場所、設備、教材等，都會影響教學策略，由此可見，協同教學的教學策略並不固定，以下乃分別敘述（陳慧淑等編著，民89；楊光妹，民58）：

(一)合班上課

因應課程的需要，二個班、三個班或四個班合為一大團體上課，由一位老師主教，二位以上的老師進行協助。此種教學策略適合於「引起動機」、「基本事項的認識」及需要「共同瞭解」的教材，此外，還可給優秀學生獲得更好的刺激，因為他們可以從中獲得更多的自我表現機會。

(二)分班上課

依原有班級分別由專長老師跑班上課。

(三)分組上課

以二人以上教師組織或指導為體制，讓每位教師能互相承擔指導工作，另一方面依據學生基本能力、興趣及需要，將學生分組以利各教師進行即時補救或加深加廣之適性教學。統整課程主題教學時，則依課程內容另外安排不同的分組教學。

(四)個別學習

依學生個人進度，給予個別學習機會，以適應學生的個別興趣與能力，培養學生自我學習能力與獨立創造的精神。學生進行個別學習時，教師宜依學生程度進行指導，針對學生學習進程，循序漸進引導他們的自主學習。

伍、協同教學的優點

協同教學是近代新發展的一種教學型態，它的基本理論是學生有個別差異，教師也有個別差異，究竟其優點為何呢？以下將多位學者（錢濤，民63；

成映鴻，民64；蘇清守，民65；柯啓瑤，民89c；Bair & Woodward, 1964；Dickinson & Erb, 1997)所提出的看法，整理成五點：

一、順應學生個性發展與提高學習興趣

過去上課是由一位教師面對一個班級的學生，使用同一教材、統一進度，以齊一指導的方式進行，學習活動很少有變化，這樣容易忽略學生的個性與需要。如今，尊重學生個性、發揮學生潛能已成為現代教育的重要議題，協同教學提供不同的學習方式，兼顧各方面的發展，使學生學習機會多，學習範圍廣，自然能提高其學習興趣。再者，教師也有個別差異，其生理、心理、行為特性或專精不同，嗜好有別，興趣互異，學生可以藉此獲得多方面的觀摩，接受更多的指導，兼備群性與個性的陶冶，適應未來的生活。

二、善盡教師的能力與專長

教師和學生一樣有個別差異存在，可是教學上談到適應個別差異，大都指適應學生的個別差異。協同教學則按照教師個人的興趣、能力和專長排定教學工作，既能適應教師的差異，提高學生的學習效果，亦可使教師對教學工作感興趣，因而增強其專業精神。而傳統的包班制教學，不論教師對於某一科目擅長或不擅長，均需勉強擔任，甚至最擅長指導學生某一科，卻苦於無機會一展所長，相反的，無興趣且無專長之科目，反必須擔任不可，在此情形之下，教師無法積極發揮自己的能力與個性去支援學生的學習，其教學效果可想而知。可見，實施協同教學，具有凝聚教師專業能力，提昇整體教育力量的意義。

三、促進教師間的合作，並改善學校教學督導工作

以往的教學型態大都是任課教師獨立作戰，唱獨角戲；協同教學則不然，它動員有關教學人員，互相搭配，合力完成教學活動，充分發揮教學團隊的精神，這是就積極面而言。從另一角度來看，協同教學也可改善學校教學督導工作，一個學校之中，教學是件相當重要的事，而校長及督導人員又常因為沒有足夠的時間幫助教師改進教學工作，因此，教學方法之改進與否，均在任課教師一人身上，服務精神良好的教師尚能注意及此，其他教師

恐難達成此願望，如推行協同教學，即可補救此一缺陷，更能提昇教師的教學效能。

四、提供教師成長的空間

要改變教學，教師必須先改變。然而一般教師光是應付平日的教學就已經筋疲力竭，實際上沒有太多的時間能顧慮到自己的教學得失。協同教學卻能提供一個機會，讓教師看到別人平常的教學，進而反省與檢討自己。此外，與其他教師的對話，也可以改變教師自身的教學觀，尤其在教學設計時，教材、學生、學習統整的探討，均可透過協同教學具體性活動和教師的對話，獲得檢討的機會。

五、是一種彈性的教學計劃

協同教學原則上是由教師的協同進行指導，但沒有固定的型態和方法，而是根據各校教師、學校、學生的特色進行。這種教學可根據學生的能力，做不同速度的學習，亦可利用社會資源、人物，使學習的場所由學校擴大到社會，一則減輕教師的負擔，也可以輔助教師能力的不足。可見，這種教學計畫是集思廣益，依各種實際情形所決定，教學過程多變化且富彈性，能啟發學生的思想，適應學生的個性，以及養成他們團體生活習慣和培養互助合作的美德。

陸、教師對協同教學觀念的釐清

協同教學具備不少的優點，相對地，也面臨了若干的問題，如：教師編制太少、兼任行政工作負荷太重、經費不足等，此外，人事的組織、彈性的課程、不固定的教學方式與上課時間，實施起來，都會發生困難與阻力。不過，最大的問題，還是來自教師本身的觀念，茲分述如下：

一、「班級王國」的形成

長時間所形成的「班級王國」或「班級文化」，使得老師一直固守在自己的教室裡，很少與他人交流，甚至排斥他人的介入，形成「孤立主義」的

狀態。上課時，忙於在「他的」班級裡教導「他的」學生，放假時，則忙著為「他的」課程而編寫教材，「不喜歡和別人組合」的心理自然產生，如果老師無法感受到協同教學的「需要性」，必然會成為實行協同教學的一大障礙。

二、少數教師未能凝聚共識

由於協同教學的教師所工作的對象，不只限於某些學生，而且包括其他的教師，故在教學的組合上，必定會產生易於相配的與不易相配的教師，甚至還有敵視或衝突的現象。因此，如何讓教師知道協同教學的時代意義，犧牲自己的成見，並樂於與其他教師共同擬定教學目標，以便在校園中形成更開放的教師文化，是一個相當重要的課題。

三、單打獨鬥的習慣難改變

人類習性，喜於駕輕就熟，故習慣一經養成，頗難改變，尤其是面對多樣性狀態。協同教學注重學生之間的個別差異與個性，然而要教師做到了解每一位學生的個性並加以指導，恐怕會與理想有一段距離，因為教師必然會有「如果進行個別指導，怕影響全班教學」、「如果進行多樣性活動，在班級上會產生許多麻煩」等顧慮（柯啓瑤，民89d）。由於大部分的教師仍習慣齊一性教學，若要進行這樣的新教學型態必會產生困難。

柒、協同教學的實施步驟

「凡事豫則立，不豫則廢」，協同教學強調合作的重要，所以事前的計劃與準備、全體人員的共同參與、專長的調查、資料的蒐集、教材的準備、學生起點行為的掌握及教學場所的靈活運用等因素，都會影響教與學的效果（李春芳，民81）。

就「健康與體育」學習領域言，學校在實施協同教學前，宜就課程內容先行評估其需要性與可行性，然後進行下列各項工作（張清濱，民88；李坤崇，民90）：

一、組織教學團

一旦決定實施協同教學後，應邀集有關教師及人員，依個人專長組成教學團，商討如何進行該領域的協同教學。教學團宜由成員推薦一位優秀且具有領導能力的教師擔任召集人，負責籌畫、主持、溝通協調和推動整個教學團之運作。

二、課程的規劃與設計

課程的規劃設計應考量所要統整的課程範圍、學生的學習經驗，最好也配合著教師的專長與學校內外情境設計，才能達到學校本位課程與人盡其才的教育目標。而校長、主任除了表示關心外，也應給予必要的支援與協調。

三、擬定教學流程

教學團在規劃課程時，應考量學校現況、教師組織、班級情境、學生特性等各種情境，共同研擬一份教學流程及工作分配表，使每位協同教師清楚自己的教學工作。

四、進行教學活動

協同教學的教學策略包含合班上課、分班上課、分組上課、個別學習等，教學團宜就教材的性質與學生的能力，採取適當的教學策略，進行教學活動。另外，教師在實施教學時，應自我鼓勵、自我增強，時時察覺他人優點，揚棄相互「比較」心態或「競爭」壓力，以團隊成敗為己任。

五、共同評量與檢討得失

協同教學完後，教學團可依學生學習程度、學習態度、學科性質、教學目標等因素，妥善規劃多元化、人性化的教學評量，評定學生學習的情形，並對整個課程設計與教學流程檢討其利弊得失，以便提出具體可行的策略供以後參考。

捌、實施協同教學的配套措施

一、教學前充分的計劃

實施協同教學，教師們必須擺脫傳統班級孤立的形式，與其他教師協調、合作，以建立共同的目標（Flowers, Mertens, & Mulhall, 2000a）。畢竟，比起傳統的教學而言，協同教學的教師在許多方面都需要付出更多的勞力和犧牲。這是因為實施上要能成功，教學團必須好好計劃，例如：老師們首先必須確立目標；了解協同教學的功用；選擇基本教材；在進行教學前，所有分組的作業程序、技巧和規準，以及評量的方法，都必須透徹地討論過，以求獲得一致的意見，而這種計劃需要時間（蔡純華譯，民62）。因此，協同教學要及早準備，有充裕的時間訂定計劃，如果沒有足夠的計劃時間，便無法有效利用協同教學並獲得其固有的好處。

二、全體教職員工對正確的觀念建立

協同教學能否成功，關鍵仍在於教師的態度，教師如果願意「打開自己的心門」與「同伴作伙打拼」，發揮教師團隊的精神，協同教學就容易實施（張清濱，民88；高紅瑛，民89）。也就是說，協同教學的成功條件，是有賴於更為正式的、嚴密的組織。此外，學校行政的配合措施與校長的支持也很重要，只要學校充分配合，提供教師必要的協助，並鼓勵教師多採用協同教學，必能發揮其功效；否則空有良好設備、精選的教材、大量的經費，仍然無法順利達成協同教學的目標。

三、教學資源的運用與充實

協同教學需運用較多元的教學資源。就空間而言，可能需要運用禮堂、體育館、圖書館、專科教室等，才能進行合班、分班、分組等教學。就物力而言，需充實教學媒體、圖書、參考資料，以提高教學效率。最好的教學資源固不足以保證協同教學成功，但教學資源的不足，毫無疑問地會導致失敗。

四、以「學年班群」或「領域班群」為學校經營的單位

為適應客觀條件而正常實施協同教學必須花些時間，最好將學校經營的

單位做調整。在小學階段，可以組織學年班群，由同一學年教師協力合作教學，初期將二個或三個班級當作一個學習群組進行指導；若國中階段，可以採取同一學習領域教師協力合作教學的「領域班群」進行指導。在此需注意的是，學習群組人數不宜過多，才能進行「更細微的教學」，以提高學生的學習成就（柯啓瑤，民89d；Flowers, Mertens, & Mulhall, 2000b）。另外，課表可依課程性質或學生之個別差異作彈性調整，不必拘泥於傳統的上、下課方式，可因教材之深淺難易及學生能力及學習速度而有所改變。

五、家長的了解與支持

家長們是從傳統教育走過來的人，對於目前教育的改革及作法，往往無從瞭解與接受。因此，在協同教學開始實施以前，應先給父母們開一個教育座談會，使他們了解協同教學的性質，尤其應該明白它的主要目的，是要改進對他們子女的教導，藉此也可爭取到家長們的支持。

六、將協同教學列為應修或推廣的課程

養成師資之師院與師大，或提供教師在職進修的教育單位，可將此種教學內容與實驗方法，列為課程（內容）之一，使學生或在職教師研修，相信對實施協同教學會有助益。

玖、協同教學範例

茲以「健康與體育」與其他學習領域的協同教學為例，述之如下：

一、課程主題：運動會

二、教學目標：

(一)提供學生多元的「健康與體育」領域學習機會，養成主動參與運動的習慣，達到健康生活的目的（4-2-2，1-2-3）。

(二)培養學生團隊合作精神（6-2-3）。

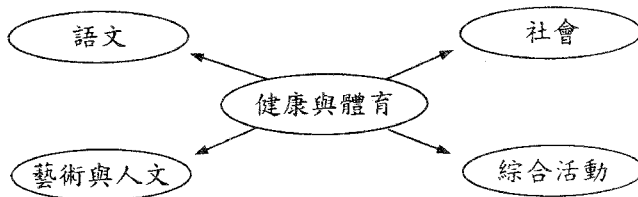
(三)認識班群學生，並與他人和睦相處（6-2-1）。

(四)瞭解運動規則與表現運動技能（3-2-5）。

※（配合「健康與體育」學習領域分段能力指標）。

專 論

- 三、適用年級：國民小學六年級。
- 四、上課節數：8節課
- 五、課程統整架構：語文、社會、藝術與人文、綜合活動、（如圖一）。
- 六、教師團：六年級教師T1、T2、T3。
- 七、教學工作分配表：按教學流程作分配（如表一）。
- 八、學習單編製：T1、T2、T3教師。
- 九、評量方式：表演、學習單、活動參與的情形。



圖一 課程統整架構

表一 教學工作分配表

教學內容	負責教師	實施方式	教學策略	上課節數	配合領域
運動與健康的關係	T1	查閱資料、報告、影片欣賞	合班、分組	1	語文
運動比賽術語介紹 運動規則的說明 運動安全的說明	T2	查閱資料、報告、討論		1	語文 社會
大隊接力	T3	講解、操作、演練	合班	1	綜合活動
	T1、T2、T3		個別學習	1	
趣味競賽	T1		合班	1	
帶動唱(啦啦隊)	T1、T2、T3	操作、練習、欣賞	分班	1	藝術與人文
海報製作	T1、T2、T3			1	
心得分享	T2	發表、聆聽	合班	1	綜合活動

拾、結語

協同教學是一種綜合的教學，重點在於教學人員的編組和教學型態的改變，隨著九年一貫課程的來臨，組織協同教學體制，進行協同教學成為教學的新趨向。其運用除了教師觀念和習慣的改變、學生學習方式的適應外，還必須有教育行政系統的支持與營造協同教學的學校情境（如校內推動系列研習、邀請有經驗教師做心得分享），才能發揮效果，塑造積極、樂觀、求變的教學團隊。雖然目前各校的內、外在環境，可能無法使其順利進行，但教師們應該採擇可行的協同教學型態，把握制度的本質與精神，予以實驗及實施。

「健康與體育」學習領域，不單是在課程改革上具有劃時代的意義，更在新世紀國家整體競爭力中，擔負起教育的重要使命（教育部，民90）。就此領域而言，身處跨世紀時代的教師，在教育改革的浪潮下，必須揚棄本位主義，門戶之見，結合校內不同專長的教師，組成「健康與體育」學習領域的教學團，打破學科界線、班級界線，並培養彼此的默契，協同合作為學生設計有意義的課程與教學，如此，才能培養學生具備良好的身體適應能力，成為身心充分發展的健全國民。

參考文獻

- 方炳林（民61）：普通教學法。台北：三民書局。
- 成映鴻（民64）：淺論協同教學法。國教輔導，14(4)，12-13頁。
- 李春芳（民81）：協同教學法。中等教育，43（3），54-59頁。
- 汪嘉蘇（民63）：協同教學的實驗與研究。女師專學報，4期，1-22頁。
- 李坤崇（民90）：協同教學與其應用，載於綜合活動學習領域教材教法。台北：心理出版社。
- 貞秀莊（民66）：協同教學法與教學團。今日教育，32期，49-53頁。
- 柯啓瑤（民88）：「協同教學」的初步認識。翰林文教雜誌，5期，1-2頁。
- 柯啓瑤（民89a）：突破「孤立」，以「協同」的力量改進教學。翰林文教雜誌，15期，1-2頁。
- 柯啓瑤（民89b）：協同教學的沿革及發展回顧。翰林文教雜誌，15期，9-14

專 論

- 頁。
- 柯啓瑤 (民89c) : 實施協同教學的目的與意義。翰林文教雜誌, 15期, 15-19頁。
- 柯啓瑤 (民89d) : 當前實施協同教學時可能遭遇到的問題。翰林文教雜誌, 15期, 20-26頁。
- 高紅瑛 (民89) : 協同教學的理念與實踐。教育研究月刊, 77期, 57-62頁。
- 教育部 (民87) : 國民教育階段九年一貫課程總綱綱要。台北: 教育部。
- 教育部 (民88) : 國民教育階段九年一貫課程健康與體育領域課程綱要草案 (88.8.4更新版)。台北: 教育部。
- 教育部 (民90) : 國民中小學九年一貫課程暫行綱要—健康與體育學習領域。台北: 教育部。
- 張清濱 (民88) : 怎樣實施協同教學? 師友, 387期, 43-47頁。
- 陳慧淑等編著 (民89) : 教學新主張: 揭開班群教學的神秘面紗。台南市: 翰林出版事業股份有限公司。
- 黃坤謨 (民89) : 讓個人秀成爲團體舞—協同教學。翰林文教雜誌, 7期, 46-48頁。
- 程健教 (民61) : 論協同教學在今日教學上的地位。台中師專學報, 2期, 99-118頁。
- 楊光妹 (民58) : 協同教學。教與學, 2(8), 9-12頁。
- 蔡純華譯 (民62) : 協同教學面面觀。國教天地, 3期, 12-13頁。
- 錢濤 (民63) : 協同教學法研究。台灣教育輔導月刊, 24(8), 18-23頁。
- 蘇清守 (民65) : 協同教學的型態與評價。師友, 109期, 23-25頁。
- Bair, M., & Woodward, R. G. (1964). *Team teaching in action*. Houghtan Mifflin.
- Dickinson, T. S., & Erb, T. O. (1997). *We gain more than we give : Teaming in middle schools*. Columbus, OH : National Middle School Association.
- Flowers, N., Mertens, S. B., & Mulhall P. F. (2000a). What makes interdisciplinary teams effective? *Middle School Journal*, 31(4), 53-56.
- Flowers, N., Mertens, S. B., & Mulhall P. F. (2000b). How teaming influences classroom practices. *Middle School Journal*, 32(2), 52-58.
- Shaplin, J. T. (1964). *Team teaching*. New York: Harper & Row.

(收稿日期: 90.4.9; 修改完成日期: 90.8.20)